COMMUNIQUÉ DE PRESSE

22/23/24/25/26 novembre 2023

1er Congrès International Des Lusophonies Ouvertes

AMBASSADE DU PORTUGAL EN FRANCE
MINISTÈRE DES AFFAIRES ETRANGÈRES

Mythes et réalités

Le Cheval, la Sphère et l'Épée,

trois piliers de l'imaginaire lusitanien

L'université Sorbonne Nouvelle, conjointement avec l'université de Lisbonne et les Facultés Jésuites de Paris, organise le **1er Congrès International des Lusophonies Ouvertes.** L'événement a pour objectif de promouvoir une nouvelle approche authentiquement pluridisciplinaire des études lusophones à l'Université. Il s'agira de revisiter plusieurs aspects des mythes et réalités lusitaniennes. Le Cheval est le symbole de la Chevalerie de l'Ordre du Christ dont le Grand Maître est le Chef d'État portugais. La Sphère symbolise la Science Universelle enseignée au Portugal jusqu'en 1759 à travers la « Leçon de la Sphère » du Collège Jésuite Santo Antão à Lisbonne. Et l'Épée, attribut emblématique du 1er roi du Portugal Dom Afonso Henriques, exprime la puissance du Verbe et la Connaissance Universelle. La programmation s'articule autour de cinq sessions thématiques.

COMUNIDADES PORTUGUESAS

GRANDE MOSQUÉE DE PARIS

Synagogue portugaise de Paris

CENTRE TEILHARD DE CHARDIN

LIVE LUSOJORNAL

LISBOA UNIVERSIDADE DE LISBOA

Centre Sèvres - Paris Facultés jésuites

Sorbonne Nouvelle université des cultures

CÂMARA MUNICIPAL VIANA DO CASTELO

Université Jean Monnet Saint-Étienne

UNIVERSITÉ Clermont Auvergne

1re session

Mercredi 22 novembre 2023

Chateaubriand, un prophète du Quint Empire Portugais ?

Cette session d'ouverture se tiendra à la Maison-Musée de Chateaubriand en région parisienne, autour d'une évocation à plusieurs voix des relations de ce prestigieux représentant de la littérature française avec le Portugal : ses relations diplomatiques avec le Marquis de Marialva ; son voyage aux îles des Açores ; sa passion pour l'écrivain Camões et aussi pour des réalités et des mythes de l'antiquité méditerranéenne qui nourrissent en même temps l'imaginaire du Quint Empire Portugais.

9h45 — ***Ouverture :*** *Dr Luís Ferraz, ex-ambassadeur du Portugal en Arabie Saoudite, Directeur général des Affaires consulaires, ministère des affaires étrangères du Portugal,* ***Président de séance :*** *Pr. Fernando Baptista Pereira, historien de l'art, ex-président de la Faculté des Beaux-Arts de Lisbonne.*

10h00 — **« Le Marquis de Marialva et François-René Chateaubriand »**
Pr. Fernando Larcher, historien du droit, Université de Lisbonne.

10h30 — **« Chateaubriand et l'imaginaire du Quint Empire portugais »**
Dr. Carlos Pereira, linguiste, MCF (HDR) Université Sorbonne Nouvelle.

11h00 — **« Le musée de Chateaubriand »** par Madame la directrice du Musée.

11h30 — **« L'Atlantide retrouvée ? »** Dr. Jacques Collina-Girard, géologue, préhistorien (médaille de bronze CNRS).

Discussions

Exposition peinture « Quinto Império », peintre Abílio Fernandes.

12h30 — Buffet

Regards croisés sur les mondes portugais, juif et musulman.

17h00 — Visite commentée de la Synagogue portugaise de Paris-Buffault.

19h00 — Visite commentée de la Mosquée de Paris.

20h30 — Dîner sur invitation au restaurant de la Mosquée de Paris.

Maison-musée
F.-René de Chateaubriand
Parc Vallée aux Loups
87 Rue de Chateaubriand
92290 Châtenay-Malabry
01 55 52 13 00

Synagogue portugaise
de Paris – Buffault
28 Rue Buffault
75009 Paris - 01 49 70 70 00

Grande Mosquée de Paris
2 bis pl. du Puits de l'Ermite
75005 Paris
01 45 35 97 33

2e session

Jeudi 23 novembre 2023

Chevaux et chevaleries, cavalos e cavallarias

Très souvent méconnue, la chevalerie constitue un pilier important de l'imaginaire portugais. Le Chef de l'État Portugais est d'ailleurs le Grand Maître de la Chevalerie de l'Ordre du Christ, fondé en 1319. En 1434, le Roi Dom Duarte compose le premier et plus important traité de chevalerie en Europe, en même temps qu'un essai de philosophie et de théologie qui sera prochainement publié à Paris. L'équitation de tradition portugaise est actuellement soumise à l'inscription au Patrimoine immatériel de l'Humanité à l'UNESCO. Le Portugal possède des races équines autochtones dont le célèbre cheval Lusitanien, le Sorraia, ou le Garrano ; ce dernier, représentatif des populations anciennes d'équidés ambleurs de l'arc atlantique, est étudié scientifiquement depuis 2016 à Viana do Castelo par des équipes franco-luso-japonaises dont des travaux seront présentés lors de ce congrès.

En synergie avec le deuxième Congrès International d'Équinologie conçu en partenariat avec la ville de Viana do Castelo.

10h15 | ***Ouverture** : Dr. Luís Nobre, Maire de Viana do Castelo*
***Président de séance** : Dr Luís Ferraz, ex-ambassadeur du Portugal en Arabie Saoudite, Directeur général des Affaires consulaires, ministère des affaires étrangères du Portugal.*

10h30 | **« Le combat à cheval au Moyen Âge et à la Renaissance »**
Dr. Pierre Henry Bas, Universités de Lille et d'Amiens.

11h00 | **Le poney islandais et l'amble,** Fédération française du poney islandais

11h30 | **« Le cheval de l'Afrique de l'Ouest »**
Dr. Abdel Kader Bongo Doyendze, Archéologue, ethnologue, CNRS.

12h00 | **Table ronde : « Les chevaux ambleurs de l'Arc Atlantique »**
- Association portugaise du Garrano – ACERG.
- Institut Polytechnique de Viana do Castelo - IPVC.
- Association Caminhos do Garrano.

12h30 | Buffet

14h00 | **Ateliers pédagogique et scientifique « Éthologie, langage et cognition ».**

14h15 | **Démonstration « l'amble comparé équidés et camélidés »,** avec la participation du Pr. Bernard Faye, vétérinaire, CIRAD ; Coralie Le Meur, éducatrice de camélidés ; Philipponneau Olivier, Président de la Fédération française des chameaux.

14h45 | **Démonstration : « Arts martiaux à cheval »**
animée par le Dr. Pierre Henry Bas, Universités de Lille et d'Amiens.

Démonstrations équestres

15h30 | **Démonstration : « Langage et cognition »**
animée par le Dr. Carlos Pereira, linguiste, maître de conférences (HDR), écuyer.

16h00 | **Démonstration équitation classique et équitation western**
(équipe équestre du Petit Far West).

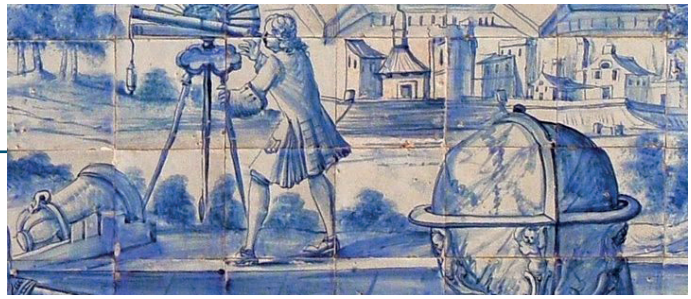
16h30 | **Démonstration : « équitation portugaise »** écuyer Paulo Galiza.
Table ronde : « Enjeux et perspectives d'études comparées équidés-camélidés de l'arc atlantique » (à confirmer).

Exposition « Harnais, chevaux et dromadaires de l'armée française en Afrique » par Yves Vincent, collectionneur privé, membre de l'association *La Rhala*.

Centre équestre Petit Far-West gare de Chelles (77) - D34, 77181 Le Pin - 06 07 09 65 63

3e session

Vendredi 24 novembre 2023



Sphères, entre Ciel et Terre

En janvier 2020, l'Université Sorbonne Nouvelle et l'Université de Lisbonne ont entrepris, en lien avec les Facultés Jésuites de Paris, de ré-initier simultanément à Lisbonne et à Paris, la tradition d'une très originale, ouverte et ambitieuse dynamique scientifique que les intellectuels jésuites avaient su faire vivre pendant près de 170 ans (1590-1759) à Lisbonne : la « Leçon de la Sphère ». Symbole des explorations et des découvertes portugaises, la sphère armillaire lusitanienne est aussi une clé pour appréhender l'histoire européenne, ses mythes et ses idéaux. La sphère est en effet posée par Platon (*Timée*) comme le principe central de la cosmogonie grecque. La sphère créant un pont entre le réel et l'imaginaire représente ainsi le principe d'unité de la science et de l'art dans la tradition de la philosophie classique portugaise de Dom Duarte à Agostinho da Silva. C'est avec le souci de confronter des regards très différents qu'une session centrale de ce congrès est consacrée à la sphère. Le Centre Teilhard de Chardin, haut lieu français du dialogue Science, Philosophie et Spiritualité, accueillera différentes personnalités européennes pour une « Leçon de la Sphère » des temps modernes.

« Sphères, entre Ciel et Terre – Esferas, entre Céu e Terra »

9h30 | ***Ouverture** : Sous le haut parrainage de José Maria Costa Eng., Secrétaire d'État à la Mer, Portugal.*

9h40 | **Présentation de la journée et du Centre Teilhard de Chardin**
Dr. Carlos Pereira, linguiste (Université Sorbonne Nouvelle) et Pr. Éric Charmetant, philosophe (Centre Sèvres – Facultés jésuites de Paris).

10h00 | **« Histoire et actualité de la « Leçon de la sphère »** au Collège jésuite de Lisbonne (1590-1759) », Pr. António Trigueiros SJ, (Universidade de Lisboa Centro de Estudos Clássicos / Revista Brotéria).

11h00 | **« L'explosion de la sphère absolue.** La dissidence morphologique entre Dieu et Monde », Pr. Peter Sloterdijk, philosophe (Staatliche Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe / Akademie der Künste, Berlin).

Discussions

12h30 Déjeuner invités

14h00 | **« Espace, lumière et architecture du Centre Teilhard de Chardin »**, visite et discussion avec l'architecte Jean-Marie Duthilleul.

15h00 | **« Sciences, philosophie et théologie – les figures d'un dialogue »**, Pr. Dominique Lambert, philosophe et physicien (Université de Namur /Académie Royale de Belgique).

16h00 | **« Géométrie et mystique chez Grothendieck »**, Pr. Laurent Lafforgue, mathématicien (Huawei Technologies France, médaille Fields).

Discussions

Soirée libre

Campus Paris Saclay

Centre Teilhard de Chardin-Paris - 12 rue Francis Perrin - 91190 Gif-sur-Yvette

https://centreteilharddechardin.fr/evenements/colloque-sphere-entre-ciel-et-terre/

4e session

Samedi 25 novembre 2023

Des Lusophonies ouvertes

Dans un contexte mondial de recomposition géopolitique, il est urgent de redéfinir les enjeux de la langue portugaise dans l'enseignement supérieur en France et à l'étranger. Pensée trop exclusivement comme un espace politico-économique, la lusophonie est multiple. La lusophonie convoque une multitude de cultures, de langues, de dialectes, de mythes, de religions, mais aussi une biodiversité très riche (avec la palette des « langages » qui peuvent nous aider à la traverser). La lusophonie est un espace civilisationnel multiple en dialogue avec d'autres espaces civilisationnels, capable de contribuer à la création d'un monde plus pacifique, plus inclusif et plus respectueux de la diversité des sociétés humaines et des écosystèmes. Des conférences sur la langue et sur l'art portugais nous conduiront à entreprendre des échanges plus approfondis dans le cadre d'une table ronde rassemblant divers spécialistes en vue de clarifier certains enjeux contemporains et les perspectives qui peuvent en découler pour les études lusophones dans la situation des universités au XXIe siècle : une voie pour penser une Lusophonie ouverte sur le Monde et le Vivant.

« Des Lusophonies ouvertes, Lusofonias abertas »
L'universalité de la langue portugaise ; approches et perspectives

9h30 | ***Ouverture** : Son Excellence l'Ambassadeur du Portugal, M. José Augusto Duarte.*
***Président de séance** : Dr. Olivier Buirette, historien, Sorbonne Nouvelle.*

9h45 | **Propõe para a conferência de la: "Universalidade da língua portuguesa? Tópicos para reflexão »** Pr. Margarita Correia, Université de Lisbonne et CELGA-ILTEC.

11h00 | **« L'Art portugais et l'idéal du Quint Empire de Francisco Holanda à Lima de Freitas »** Pr. Fernando Baptista Pereira, historien de l'art (ex. Président de la Faculté des Beaux-Arts de Lisbonne).

Discussions

Table ronde : autour de la lusophonie, enjeux et perspectives pour le XXIesiècle

12h00 | **Présidents de séance** : Pr. Rosa Maria Fréjaville (Université Jean Monnet) et Dr. Paulo Pisco (député au Parlement Portugais à Lisbonne – représentant Europe)

Invités : Dr. Daniel Rodrigues (Université Auvergne-Clermont), Dr. Pedro Guedes de Oliveira (Université Jean Monnet/Universidade de Santiago de Compostela), Pr. Margarita Correia (Université de Lisbonne), Pr. Fernando Baptista Pereira, historien de l'art (Faculté des Beaux-Arts de Lisbonne), Dr. Carlos Pereira MCF (HDR), linguiste, Dr. Olivier Buirette, historien, Sorbonne Nouvelle.

13h15 Déjeuner (invités)

Exposition peinture « Quinto Império »,
peintre Abílio Fernandes.

Après-midi libre

Maison de la Recherche de Sorbonne Nouvelle
4 rue des Irlandais - 75005 Paris - 01 53 10 57 00 - Salle Athéna

5e session

Dimanche 26 novembre 2023

Le Quint Empire portugais, une Civilisation de l'Universel

En 2019, deux universitaires de l'université de Lisbonne, le Pr. Ana Travassos Valdez et le Pr. Arnaldo Espírito Santo, découvrent à l'Université Grégorienne à Rome un original intitulé « *Clavis Prophetarum* » connu sous le nom de « Histoire du Futur du Portugal » attribué au jésuite portugais, empereur de la langue portugaise, le Père António Vieira (1608-1697). Inscrit dans une très longue tradition prophétique, le jésuite portugais, érudit, théologien et diplomate annonce l'idéal de la civilisation de l'universel à partir des anciennes prophéties messianiques, juives, chrétiennes et musulmanes. Dans le cadre de ces journées dédiées à la Lusophonie, le comité organisateur clôture ces sessions à travers une manifestation où cultures humaines et cultures animales seront réunies pour l'Idéal d'une lusophonie authentiquement ouverte, intra et interspécifique autrement dit une lusophonie de la Civilisation de l'Universel, célébrant ainsi l'utopie du Padre António Vieira.

14h00 | ***Ouverture** : Père Jean-Baptiste Navarro,*
Monsieur Michel Fourcade, Maire de Pierrefitte-sur-Seine (à confirmer).

14h15 | **Conférences : « Les Animaux dans les trois traditions de la Maison d'Abraham »,** par le Dr Carlos Pereira, linguiste (MCF-HDR Sorbonne Nouvelle) et le Pr. Éric Charmetant, philosophe, jésuite (Centres Sèvres - Facultés Jésuites de Paris).

Lecture de textes des traditions abrahamiques, Bénédiction d'animaux : dromadaires, chevaux, mulets, perroquets, agneaux, chiens, chats (…).

Exposition peinture « Quinto Império », peintre Abílio Fernandes.

Concert de tradition portugaise, Fado.

Église Sainte Thérèse de Lisieux
21, avenue Nungesser et Coli
93380 - Pierrefitte-sur-Seine

« Un cœur enflammé d'Amour
ne peut rester inactif »
Sainte Thérèse de Lisieux

Réservation aux diverses manifestations :
bas.pierrehenry@orange.fr - bofei.ma6@gmail.com

Inscription spécifique pour la journée du 24 novembre :
https://centreteilharddechardin.fr/evenements/colloque-sphere-entre-ciel-et-terre/